



### **Цели и задачи конкурса:**

1. Приобщение детей и подростков к русской православной культуре, к истории и традициям народного творчества, искусства и архитектуры.
2. Воспитание чувства патриотизма и любви к Родине.
3. Сохранение лучших традиций народного творчества.
4. Выявление талантливых детей.
5. Поддержка творческих инициатив.

### **Участники:**

В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных школ, воспитанники воскресных школ, студенты учреждений среднего профессионального образования, воспитанники студий, кружков, творческих объединений, а также учителя, педагоги дополнительного образования.

Конкурс проводится для детей по трем возрастным группам:

- от 5 до 8 лет;
- от 9 до 13 лет;
- от 14 до 17 лет.

Для педагогов возраст не ограничен.

### **Условия конкурса:**

В конкурсе принимаются работы, посвященные традициям русской православной культуры, через предметы декоративно-прикладного искусства и произведения изобразительного искусства, архитектуру и зодчество.

### **Номинации Конкурса:**

#### **1. Макетирование.**

(Макет - это уменьшенная модель православных соборов, церквей России. Допускаются к конкурсной оценке авторские и сборные модели)

#### **2. Декоративно-прикладное искусство:**

- а. Декоративная роспись;

- б. Вышивка;
- в. Вязание;
- г. Витражная роспись;
- д. Аппликация, панно;
- е. Лепка.
- Ё. фарфор

### **3. Изобразительное искусство**

- а. Живопись;
- б. Графика.

**На конкурс предоставляется не более одной работы педагога и одной работы его воспитанника.**

**Коллективные работы не принимаются.**

**Работы с кроликами и с множеством искусственных деталей не рассматриваются.**

Каждая конкурсная работа сопровождается этикеткой размером 7,5 X 4 см с печатным текстом со следующими сведениями:

1. Номинация;
2. Название работы;
3. Техника исполнения;
4. Название образовательного учреждения
5. Ф.И. автора (полностью), возраст (обязательно);
6. Ф.И.О. руководителя (полностью)

**На все работы, представленные на конкурс, составляется общий реестр – заявка, который содержит следующие сведения:**

Название образовательного учреждения.

№	ФИО участника	Возраст участника	ФИО педагога	Название работы	Номинация
1.					

**Подведение итогов конкурса:**

Прием работ проводится до 28 апреля 2024 года, ул. Промысловая, д.20, храм Святой Троицы.

Победители конкурса награждаются дипломами 1, 2, 3 степени.

Выставка будет работать с 12 по 19 мая 2024 года в нижнем храме Святой Троицы.

Лучшие работы будут выставлены в 19 мая в МАУДО ЦРТДЮ г. Бугуруслан на Пасхальном мероприятии. Награждение победителей конкурса на Пасхальном аукционе в мае.

Сроки проведения, даты мероприятий могут изменяться. В случае изменения будет сообщено дополнительно оргкомитетом конкурса заблаговременно.

Сохранность экспонатов гарантируется в течение одного месяца со дня закрытия выставки.

**Критерии оценки:**

- Соответствие работы тематике конкурса;-
- Соответствие работы номинации конкурса;
- Творческий подход в выполнении работ;
- Сложность работы;
- Оригинальность;
- Исполнительское мастерство.

**Определение победителей.**

Жюри рассматривает представленные работы в течение 7 (семи) дней со дня окончания срока приёма работ.

Решение о победителях конкурса принимается большинством голосов от числа членов жюри.

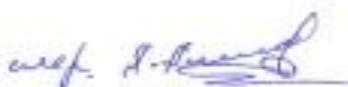
**Адрес выставки-конкурса:**

Ул. Промысловая,20

Справки по телефону: 89225377438

**Координаторы:** преподаватель воскресной школы Юшкова Т.А.;

Благочинный города Бугуруслана  
и Бугурусланского района,  
иерей Алексей Анисимов



Настоятель храма Святой Троицы  
г.Бугуруслан,  
иерей Максим Заико

